

BAAS BRUNZINI: un estudio comprometido con la construcción sustentable



GUILLERMO BRUNZINI

FERNANDO CAÑÓ

El estudio BAAS-Brunzini Arquitectos & Asociados con oficinas en Argentina, viene trabajando desde hace ya varios años de manera comprometida con el medio ambiente y la sustentabilidad. ODM - Oficinas del Mundo entrevistó a los arquitectos Guillermo Brunzini y Fernando Cañó, quienes nos acercan una interesante mirada sobre el mercado actual.

ODM: Dentro de los conceptos que priorizan en su estudio, podemos ver una fuerte tendencia a diseñar de manera sustentable. Cómo fueron sus comienzos en esta tendencia?

Si bien la tendencia en dirección a lo sustentable es bastante reidente en Argentina como en otros países de la región, en nuestro caso particular, y debido a que varios de los integrantes de nuestro equipo se formaron o tuvieron experiencias de trabajo en el exterior, siempre hemos tenido un contacto importante con la sustentabilidad, como también, un conocimiento directo de ciertas normas internacionales en la materia.

A título de anécdota, diez años atrás nos convocan a un concurso privado para desarrollar un edificio para oficinas de renta, en la zona sur de Buenos Aires, en el cual la premisa era demoler una estructura de hormigón y generar un edificio nuevo. Al principio, durante la presentación, no fue sencillo convencer a los inversores de conservar la estructura existente. Pero ciertos conceptos en materia ambiental, como los de reutilizar una infraestructura existente para evitar una demolición importante, el consiguiente ahorro en traslado de escombros y de materiales nuevos, y esto, sumado al ahorro de inversión en una nueva estructura en hormigón armado, terminó seduyendo a los inversores. Sin dudas, el contexto de crisis económica en la Argentina de aquellos años ayudó a que estos conceptos, que hoy se los relacionan a lo sustentable, fueran en parte tenidos en cuenta, por lo menos desde lo estrictamente económico.

ODM: De qué manera llevan a la práctica en sus proyectos estos conceptos de sustentabilidad?

Básicamente, reconsiderando algunos conceptos muchas veces olvidados en la arquitectura que van desde lo más básico y esencial, como considerar la localización geográfica en cuanto a latitud, longitud y altitud; o la orientación de cada una de las fachadas. Involucrando también desde el principio las herramientas del diseño pasivo, al momento de analizar las diferentes alternativas a ser aplicadas en el tratamiento de cada uno de los componentes de la envolvente de un edificio, hasta lograr su óptimo rendimiento energético.

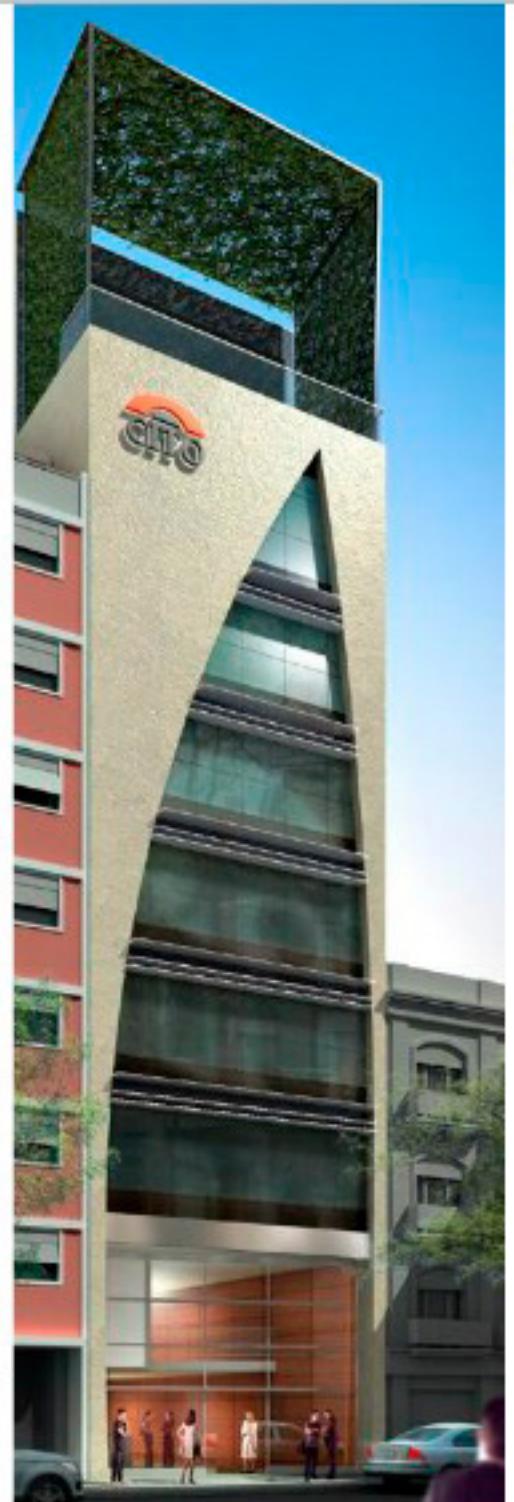
La nueva generación de edificios deberían ser diseñados para minimizar la incidencia de la radiación solar y mejorar su eficiencia energética para consumir menos energía, reducir su huella de carbono y mejorar el confort interior; en definitiva, se trata de ser más sustentables a la hora de diseñar. Y esto, debería planificarse desde la génesis misma del diseño.

ODM: En sus proyectos vemos el frecuente uso de recursos materiales del lugar, como por ejemplo en las sucursales bancarias que han diseñado. ¿Cuál es el propósito de esto?

Muchas veces se confunde a la sustentabilidad y, sobretodo, a aquella sustentabilidad que responde a determinadas normas internacionales de certificación de edificios como costosa; y esto no debería ser así. No es necesario utilizar siempre tecnologías sofisticadas como la energía eólica, paneles fotovoltaicos o la geotermia. También se puede ser sustentable aplicando tecnologías sencillas y locales, lo que podríamos denominar un "Low-Tech".

En el caso particular de las sedes bancarias que mencionas, Mendoza se encuentra en una región sísmica importante, por tanto, la elección del hormigón como estructura sísmo-resistente es vital; y en cuanto a la piedra, es un material muy utilizado en la zona, muy característico, que le aporta identidad local al proyecto, y esto también hace a su aceptación por parte de la gente. Hoy en día no solo debemos diseñar un edificio correctamente funcional, sino también estéticamente aceptable, para dar respuestas a la dimensión social, y a la ambiental también, reduciendo

sus impactos al medio ambiente. Además deben ser eficientes, para responder a la dimensión económica en materia de inversión y de mantenimiento del edificio; y todas estas dimensiones en su conjunto hacen a la sustentabilidad de los proyectos.



ODM: Qué balance puede hacer usted de la relación costo-sustentabilidad-beneficio en sus edificios?

En el caso particular de las sedes bancarias en Mendoza, los costos fueron exactamente los mismos que los que se requieren para una obra convencional, y solo se persiguió lograr eficiencia energética a partir del diseño pasivo.

En este momento, estamos muy próximos al inicio de una obra propia, una clínica médica de 2000 m² ya registrada para su certificación LEED, cuyo costo no supera el 3% en relación al de un edificio convencional. Se trata de un proyecto con reciclaje del 100% del agua de lluvia, reutilización de aguas grises, sistema de doble descarga de sanitarios, iluminación LED y terrazas verdes. Esto evidentemente constituye un asset para el edificio, lo que no lo hace comparable a un edificio convencional, por tanto, ese 3% el cliente no lo considera como un sobrecosto, es un diferencial de prestaciones y un valor inmobiliario.

ODM: Se puede ser sustentable sin ser LEED?

En nuestro estudio, hemos incorporado a la sustentabilidad como una metodología de trabajo, y la abordamos conceptualmente como un servicio integral e independientemente al anhelo de certificación; no todos los proyectos que diseñamos son necesariamente LEED; si son sustentables, y tienen incorporados muchos de los requerimientos que exige LEED, ya que consideramos que constituyen un verdadero aporte al proyecto, y que elevan su apetencia en el mercado.

La necesidad de dar respuestas concretas desde nuestro lugar a la problemática ambiental para reducir las emisiones de dióxido de carbono, la huella de carbono de los edificios, como la necesidad de reducir los consumos energéticos de los mismos, nos obliga a diseñar desde una nueva visión.

En ese sentido, normas como las Breeam o las normas LEED son muy válidas y necesarias a la hora de evaluar y garantizar cuán sustentable es un edificio, o cómo se comporta frente a las distintas categorías de impacto ambiental establecidas. ■