



1

ENTREVISTA

Arquitectos Guillermo Brunzini y Fernando Caló

condición de sus diseños y de hecho lo está haciendo, ya no por una cuestión de moda, sino por la real necesidad de reducir los costos operativos ante un futuro aumento de las tarifas y por responsabilidad social en materia ambiental. Las empresas constructoras cada vez están más preocupadas en este sentido.

Al incorporar sustentabilidad, ¿cómo está cambiando el proceso de diseño?

FC: Claro, las intervenciones en ecología siempre han incorporado al diseño, pero no es suficiente. En general se cree que un edificio es sustentable porque incorpora paneles fotovoltaicos o un granulado solar, especies muy valiosas por ser de tipo ambiental, pero que de elevado costo en nuestro país. Ser sustentable implica otras cuestiones técnicas de diseño muchas veces no consideradas por los proyectistas como la ventilación, la ventilación y renovación natural y el uso de estrategias de diseño de tipo pasivo al control solar, basadas en estudios de comportamiento para saber cómo la



En la Orica (Chimborazo) del doctor Suscillo se priorizó la luz natural, grandes frentes acristalados y sustentable.

radiación solar ayuda en la prevalencia del edificio, temas que también favorecen a la eficiencia energética.

¿La sustentabilidad va a los hechos, o una arquitectura sustentable por el hecho de tener paneles?

FC: Sí, a una arquitectura más vinculada con el medioambiente, pero sin dejar de dar respuesta a una etapa actualizada de la arquitectura. Hace tiempo discutimos bajo la que hemos llamado "ética para un diseño sustentable", un proceso integral que contempla varios aspectos en las etapas de diseño y construcción que hacen a la vitalidad del edificio, planificado y desarrollado con el sistema de normas internacionales.

Al incorporar a un proceso de diseño sustentable, ¿cómo se está cambiando el proceso de diseño?

FC: Como ya mencionamos, un sustentable es una necesidad, por tanto, las normas son siempre transitorias y una legislación local en las empresas resulta desde el ahorro de energía. Hay que revisar varias iniciativas en cuanto a normas de "edificios inteligentes" y otras que involucran a todos los componentes de la construcción, tanto para las viviendas sustentables como para todo tipo de edificación, que contribuyen a una mejor solución. Esto es positivo, pero la problemática no se reduce solo a una cuestión. El verdadero espíritu de sustentabilidad se genera primero en nuestra construcción como las Oficinas del Reino Unido y un poco más adelante como las normas LEED, que abordan varias áreas en

■ Sería bueno desmitificar el preconcepto de que lo sustentable es costoso, si lo es cuando se intenta convertir en sustentable un edificio tradicional, solo a expensas de la tecnología y para compensar errores de diseño





nuevas tecnologías a construcciones tradicionales que proyectar nuevas construcciones aplicando tecnologías sustentables.

La problemática medioambiental en que el mundo está sumido exige mucho más que un maquillaje más o menos importante. Exige medidas que partan de un análisis de proyectos, durante el cual los diseñadores ya prevén sus edificios, grandes o pequeños, con una funcionalidad que respete y colabore con el medio ambiente desde el comienzo.

Un edificio debe tener su estructura y su diseño preparados, por ejemplo, para incorporar desde el inicio o cuando sea posible, la cantidad de puntos solares que aseguren su autonomía para calentar los ambientes interiores, iluminar y proveer agua caliente a sus habitantes. Lo mismo se aplica a la recolección de agua de lluvia, proyectando un sistema de almacenamiento que permita luego disponer de este valioso líquido para riego e higiene.

Suavemente pero con firmeza, puntas de proyectos desde el comienzo en los últimos años ha sido su calidad y valor que resulta ya costoso pensar en complementos con RPT, sistemas DVH, iluminación racional y de bajo consumo, incorporación de materiales aislantes en la envolvente, pisos y cubiertas, entre otros rubros.

■ Resulta mucho más costoso adaptar las nuevas tecnologías a construcciones tradicionales que proyectar nuevas construcciones aplicando tecnologías sustentables



1

ENTREVISTA

Arquitectos Guillermo Bruzzi y Fernando Caló

El arquitecto Guillermo Bruzzi (*) ha obtenido la categoría de "Profesional Acreditado en el Liderazgo en Energía y Diseño Ambiental", otorgado por el U.S. Green Building Council, mediante todos el diseño y el proceso de certificación LEED(**) para obras de arquitectura de cualquier uso y escala, hallándose este profesional argentino a la vanguardia en el tratamiento de la temática de la sustentabilidad en el ámbito de la arquitectura regional. El arquitecto Fernando Caló, socio del estudio Bruzzi Bruzzi Arquitectos & Asociados, se ha especializado en arquitectura residencial y en el desarrollo de distintos alternativas de actuaciones pasivas dentro del marco de "las buenas prácticas para una arquitectura sustentable".

En una charla con *Arquitectura Argentina*, ambos profesionales tratan un claro panorama sobre la sustentabilidad aplicada a la arquitectura, como estamos ahora y hacia dónde vamos.

AA: ¿Por qué estamos ahora en esta situación respecto a sustentabilidad y cómo se han ido desarrollando los conceptos?

GB: Ante la realidad cada vez más tangible de los consumos energéticos por las emisiones de CO₂ y la disminución de las reservas de gas y petróleo, debemos replantear el futuro en materia energética, y está claro que no podemos seguir diseñando y construyendo edificios de la manera en que lo venimos haciendo. Antes sería bueno desarrollar el presupuesto de que la sustentable es consumo, el de



Arquitecto Guillermo Bruzzi



Arquitecto Fernando Caló

en cuando se intenta convertir en sustentable un edificio tradicional, solo a expensas de la tecnología y para compensar errores de diseño.

GB: Un proyecto diseñado desde su gestación con una clara sustentabilidad y con una adecuada selección de los sistemas constructivos y de los materiales a ser utilizados, optimiza la inversión tecnológica y sus costos operativos. Hoy en día, en los Estados Unidos, los costos de inversión de un edificio sustentable no superan en un 7% a los de un edificio convencional. La industria local debería

(*) *Bruzzi Arquitectos & Asociados* - www.bruzzi.com

(**) LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) es un sistema certificado de sustentabilidad y certificación internacional otorgado por el U.S. Green Building Council. El edificio o edificio que cumple con los requisitos de diseño, construcción y de sustentabilidad obtenidos, una vez de su gobierno, le otorgan el certificado internacional LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) que garantiza que cumple con los requisitos de sustentabilidad y que cumple con los requisitos de diseño.