



Renovación en Palmares Open Mall

El centro comercial Palmares Open Mall en Godoy Cruz, Mendoza, amplía su oferta comercial con una serie de locales, ubicados en el boulevard de ingreso, destinados a sedes bancarias, de modo tal de descongestionar el centro de la ciudad.

La expansión de los barrios privados y lotes en la zona llevó al Grupo Presidente, que genera y desarrolla el Palmares Open Mall, a incrementar la oferta comercial para atender la demanda resultante. El primero, ya inaugurado y en funcionamiento, es una sucursal del Cit Bank, de 250 m², el local restante corresponde al banco Maestros -aún en obra, de unos 200 m²- y del otro lado del boulevard de ingreso al shopping hay otro ya terminado, que va a ser ocupado por el banco Santander-Ric, en este caso de 500 m².

El arquitecto Fernando Gallo, del Estudio Bramante Arquitectos & Asociados, que diseñó el conjunto, sostiene que por su ubicación "los locales dan al centro comercial una nueva imagen icónica y referencial". Por otra parte, subrayó que en sintonía con las exigencias a la que está sometida la arquitectura actual -de dar respuesta a los problemas ambientales en términos de sostenibilidad- se intentó, desde la propia misma del diseño formal, utilizar ciertas técnicas para el control de la radiación solar. El medio ha sido la adaptación de una estructura de forma ondulante, para minimizar la incidencia solar sobre el plano de las fachadas, o bien mediante áreas salientes diseñadas

conforme con la trayectoria del sol. En ese mismo sentido se complementa una práctica del proyecto con la aplicación de persianas a lo largo de las amplias fachadas vitradas de cada uno de los locales.

También hay previsiones sobre dos locales adosados, que sumarán otros 450 m². Las obras están focalizadas en la playa de estacionamiento, y cuentan también con una plaza central, complementando la etapa de renovación del emprendimiento, como el centro de convenciones, que se agregó en 2005.

UN EDIFICIO EMBLEMÁTICO

También construido por el grupo Presidente y diseñado por el estudio que encabeza el arquitecto Guillermo Bramante, el edificio De Vinci erige sus modernas líneas en la ciudad, como una gran estructura estilizada de horizontes ondulados recibiendo en vidrio. Inaugurado en el 2008, se trata de 15 departamentos en 22 plantas, con

una superficie cubierta de 14.000 metros cuadrados -en un volumen de 21,30 metros- más alto de la ciudad.

Ubicado frente a Plaza Italia, en una zona privilegiada, tiene un microclima para 20 personas con pantalla gigante y barcos





Los locales sobre el boulevard de entrada a los Palmares prestan al conjunto una imagen icónica y referencial

multimedios (además de videoteca con DVD, CD y videos), sala de lectura con vista a la plaza, casa de vinos con lockers individuales (la temperatura y humedad se controlan por un sistema de refrigeración especial). También hay un espacio para que las personas que puedan disfrutar de una casa de vinos, piscina, quinchos, salidas para eventos, gimnasio, internet WI-FI en áreas comunes, vestuarios para el personal, centro de lavado y cocinas.

"La idea del cliente era crear un edificio bien representativo, que fuese un verdadero ícono de la arquitectura local. Una variable a tener en cuenta era el paisaje circundante con el que tenemos que convivir la altura del edificio y, por otro lado, la necesidad de una estructura antisísmica que no podía ser de otro tipo que no fuese hormigón elaborado".

Al tratarse de una estructura antisísmica, el

edificio requirió de mucha más cantidad de hormigón. Esto podía jugar en contra a la hora del diseño "siendo una estructura con tanto material, uno tiene el preconcepto de que sea una caja de zapatos con agujeritos". El desafío para el arquitecto fue complementar esa gran masa de hormigón y al mismo tiempo hacer un edificio atractivo. "Surge la idea de trabajarlo plásticamente, siguiendo la línea sinuosa de la montaña. No trabajarlo como un cubo, sino desmenuzarlo, hacer que pida las líneas".

VOLUMETRÍA EN HORMIGÓN

Como dato curioso, la obra requirió casi 6000 m³ de hormigón, entre todas las varilladas y un 80% de lo ejecutado se hizo con hormigón elaborado en planta, con el uso de aditivos fluidificantes y aceleradores de endurecimiento, cuando la dirección de obra lo consideró conveniente.

También se elaboró hormigón en la obra, con una clasificación realizada por la dirección de obra y analizada por el laboratorio de Ensayo de Materiales de la UTN de la Facultad Regional de Mendoza.

En cuanto al vertido, se realizó mediante un sistema de bombas que brinda el poder verter y por vertido manual mediante la planta que posee el Grupo Presidente. En lo que hace al bombeo, se usó el sistema de bombas desde el camión hasta el piso 11 y posteriormente se colocó una catenaria fija en el edificio y se usó un bombeo de mayor potencia debido a la altura del edificio.

Una vez construido ese gran volumen en concreto, se revistió con vidrio anudado para que pudiese reflejar el entorno: la ciudad, la plaza y las montañas. "La idea era formar la fachada y la contra fachada con vidrio anudado y curvo, que permite reflejar distintas situaciones." ■